

Over the Hills

Choreographie: Christine Tauber

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance

Musik: **Go Tell It on the Mountain** von Jennifer Nettles

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (Option: Circle Tanz, Aufstellung ILOD)



S1: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step

1-8 Wie Schrittfolge S1 (12 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 9. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 2x die Brücke tanzen)

S3: Rock forward, locking shuffle back, coaster step, kick-ball-change

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

S4: Jazz box turning ¼ r, side, touch/clap r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

(**Hinweis:** Wird der Tanz als Kreistanz getanzt, bei der 'jazz box' 2x eine ¼ Drehung rechts herum; dadurch wechselt man zwischen ILOD und OLOD)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 2., 3. und 5. Runde 1x tanzen; nach der 6. Runde und am Ende 2x tanzen)

Heel & heel & step, pivot ½ l

1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links